Принято Утверждено

на заседании Педагогического Заведующая МБДОУ д\с с.Донское

совета протокол № \_\_1\_\_

от «\_30\_» августа 2024 г. Приказ № \_\_145\_\_\_\_

от «\_\_30\_\_\_» \_\_августа \_\_\_ 2024 г.

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***

***ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ ( ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)***

***МБДОУ детского сада с.Донское***

***Задонского муниципального района***

***Липецкой области***

***На 2024-2025 учебный год***

Автор программы :

Власова Н.А.

2024 год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание** | **Стр.** |
|  | **1. Целевой раздел** |  |
| **1.1.** | **Пояснительная записка** | **3** |
| **1.1.1** | Нормативно-правовая база. | 3 |
| **1.1.2.** | Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования | **3** |
| **1.1.3.** | Принципы и подходы к формированию Программы | **5** |
| **1.1.4.** | Возрастные особенности развития детей | **7** |
| **1.1.5** | Приоритетное направление ДОУ (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) | **8** |
| **1.2.** | **Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми основной общеобразовательной Программы.** | **10** |
| **1.2.1.** | Планируемые результаты освоения Программы (обязательная часть). | **10** |
| **1.2.2.** | Планируемые результаты освоения Программы, (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений). | **12** |
|  | **2.Содержательный раздел** |  |
| **2.1** | Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ. | **13** |
| **2.2** | Содержание образовательной области  **«Социально-коммуникативное развитие»** | **13** |
| **2.2.1.** | Обязательная часть. | **13** |
| **2.2.2.** | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. | **17** |
| **2.2.3.** | Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей. | **17** |
| **2.2.4** | Методическое обеспечение Программы | **18** |
| **2.3.** | **Содержание образовательной области «Познавательное развитие»** | **19** |
| **2.3.1.** | Обязательная часть. | **19** |
| **2.3.2** | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. | **22** |
| **2.3.3.** | Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | **22** |
| **2.3.4.** | Методическое обеспечение Программы | **23** |
| **2.4.** | **Содержание образовательной области «Речевое развитие»** | **24** |
| **2.4.1.** | Обязательная часть. | **24** |
| **2.4.2.** | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. | **26** |
| **2.4.3** | Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. | **26** |
| **2.4.4.** | Методическое обеспечение Программы | **27** |
| **2.5.** | **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** | **28** |
| **2.5.1.** | Обязательная часть. | **28** |
| **2.5.2.** | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. | **31** |
| **2.5.3.** | Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | **32** |
| **2.5.4** | Методическое обеспечение Программы | **33** |
| **2.6.** | **Содержание образовательной области «Физическое развитие»** | **34** |
| **2.6.1.** | Обязательная часть. | **34** |
| **2.6.2.** | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. | **36** |
| **2.6.3.** | Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. | **37** |
| **2.6.4.** | Методическое обеспечение Программы | **37** |
| **2.7.** | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | **38** |
| **2.7.1.** | Система физкультурно – оздоровительной работы | **38** |
| **2.7.2.** | Региональный компонент | **41** |
| **2.7.3.** | Преемственность в работе ДОУ и школы | **42** |
| **2.8.** | Способы и направления поддержки детской инициативы | **43** |
| **2.9.** | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | **45** |
|  | **3. Организационный раздел** |  |
| **3.1.** | Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | **52** |
| **3.1.1.** | Материально-технические средства | **52** |
| **3.1.2.** | Методические материалы и средства обучения и воспитания | **59** |
| **3.2.** | Распорядок дня | **60** |
| **3.3.** | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | **64** |
| **3.4.** | Организация развивающей предметно-пространственной среды | **65** |
| **3.4.1.** | Требования к развивающей предметно-пространственной среде. | **65** |
| **3.4.2.** | Предметно-развивающая среда (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) | **66** |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1. 1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**1.1.1. Нормативно-правовая база.**

Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада с.Донское Задонского муниципального района разработана *на основании*:

-«Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва. Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384.

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» принятым Государственной Думой 21 декабря 2012 года, одобренного Советом Федерации 26 декабря 2012 года.

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13.

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования. Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014, зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013г., рег. № 30038

*С учётом*«Примерной основной образовательной программой дошкольного образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединенияпо общему образованию ( протокол от 20 мая 2015г. №2/15).

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации и Липецкой области, нормативно-правовыми актами города Задонска, договором с учредителем, Уставом.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Предельная наполняемость групп: 1-я младшая группа – 20 детей; 2-я младшая группа –25 детей; средняя группа- 25 детей; старшая группа- 25 детей; подготовительная к школе группа- 25 детей Продолжительность пребывания детей в ДОУ – 10,5 часов.

**1.1.2. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Для достижения данной цели по реализации обязательной части образовательной программы МБДОУ детский сад с.Донское ставит следующие **задачи:**

* – охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* – обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
* – создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
* – объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* – формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* – формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
* – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* – обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа направлена на:

-создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

-создание развивающей образовательной среды, которая представляет систему условий социализации и индивидуализации детей.

**1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы.**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства*. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. МБДОУ детский сад в с.Донское выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей, законных представителей, педагогических и иных работников МБДОУ детского сада с.Донское) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в МБДОУ детском саду с.Донское, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, *признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество МБДОУ детского сада с.Донское* *с семьей*. Сотрудничество с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники д/с должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями*.МБДОУ детский сад с.Донское устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (МБОУ СОШ с.Донское ,библиотека , Дом культуры другие детские сады города и района), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, соревнований, экскурсий, праздников, посещению концертов.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа в МБДОУ детском саду с.Донское ведется работа по мониторингу.Педагогами ведётся наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разрабатывается основная образовательная программа МБДОУ детского сада с.Донское и которые для нее являются научно-методическими опорами.При этом Программа оставляет право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

**1.1.4. Возрастные особенности развития детей.**

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

***Ранний возраст (с 2 до 3 лет)***

На третьем году жизни детей ведущим видом деятельности является предметно-манипулятивная деятельность. Продолжает развиваться ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого, совершенствуется восприятие окружающего мира. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети начинают понимать не только словесную просьбу или инструкцию, но и рассказ взрослого. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам ребенок осваивает основные грамматические структуры родного языка, использует в речи простые предложения. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. На третьем году совершенствуются зрительное и слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность в зависимости от ситуации. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У детей появляется чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Однако кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Индивидуальные особенности детей от 2 до 3 лет.**

В 1 младшей группе 16 воспитанников: 7 девочек, 9 мальчиков. Антропометрические показатели (рост, вес) у всех детей в норме. Адаптационный период у детей проходил с июня по сентябрь: средняя степень - 16 ч., лёгкая степень- 7 ч. Дети владеют соответствующими возрасту основными движениями, проявляют желание играть в подвижные игры, совершают игровые действия с предметами. Дети могут самостоятельно или при небольшой помощи взрослого мыть руки, вытирать их полотенцем. С детьми проводится индивидуальная работа по привитию гигиенических навыков. Из 16 детей 4 человек говорят предложениями, 6 ч. произносят отдельные слова, 6 детей не говорят. Все дети умеют по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, размеру, умеют выполнять простейшие поручения взрослого. У детей вызывают интерес новые виды деятельности: рисование, лепка, занятие физической культурой. Дети любят слушать сказки, потешки, прибаутки. Дети умеют играть рядом, не мешая друг другу.

**1.1.5. Приоритетное направление**

**(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

Приоритетным направлением деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы дошкольного образования является физическое развитие воспитанников.

**Специфика условий осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические**)

**Национально-культурные:**

Содержание дошкольного образования в МБДОУ детском саду с.Донское включает в себя приобщение к здоровому образу жизни, с детства окружающего маленького ребенка. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с различными видами спорта, элементами спортивных игр, различными видами гимнастик. В системе развивающего обучения всё более важную роль играет здоровая среда. Многочисленные материальные объекты спортивного окружения являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребёнка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации. Комплексное и непосредственное деятельное освоение здорового образа жизни – это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазией со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная оздоравливающая среда – то пространство, в котором ребёнок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

**Традиции ДОУ:**

- знакомство с элементами спортивных и народных игр;

- приобщение к здоровому образу жизни через соблюдение режима дня, физические упражнения, различные виды гимнастик, здоровое питание, психологический комфорт, развитие двигательной активности;

- приобщение к закаливающим мероприятиям;

- знакомство со спортивными традициями района, своего города, области.

**Климатические:**

Климат Липецкой области умеренно континентальный, с теплым летом и умеренно холодной зимой. Все сезоны года чётко выражены. Самым холодным месяцем в году является январь. Изменения средних январских температур прослеживается с юго- запада на северо-восток. На юго- западе области средняя температура января составляет -9,7 градусов на северо-востоке- 10,9 градусов. Вместе с тем иногда в январе температура воздуха может значительно понижаться, что связано с вторжением арктических воздушных масс. Самым тёплым месяцем года является июль. Средняя температура его колеблется от +18,5 градусов на северо- западе до + 20,2 градусов на юго-востоке, что связано с усилением континентальности климата в этом направлении. Годовая амплитуда средних температур составляет на территории области 30 градусов и более. Вследствие закономерного увеличения континентальности климата с запада на восток климат Окско-Донской низменности более континентальный, чем климат Среднерусской возвышенности. Удалённость от Атлантического океана, циркуляция атмосферы, температурные условия, рельеф оказывает влияние на увлажненность территории области. Среднегодовое количество осадков здесь колеблется от 550 мм на северо-западе до 450 мм на юго-востоке. Их изменения так же идёт закономерно в соответствии с континентальностью климата. Осадки по сезонам года выпадают неравномерно – наименьшее количество их выпадает в холодный период года. Самое минимальное количество осадков приходится на февраль-20-25 мм. С апреля по июль количество осадков заметно вырастает, достигая максимума в июле. В июле их выпадает 60-85 мм.

Нравственно-патриотическое воспитание детей.

Основные задачи:

-развитие эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни;

-воспитание желания у ребёнка постоянно заниматься спортом;

-создание условий для его реализации.

Основные направления работы:

-обновление содержания образования (выбор программ и технологий);

-создание условий для физического развития ребёнка ( кадровое обеспечение, учебно-методическое обеспечение, создание предметно-развивающей среды);

- организация учебно-воспитательного процесса (работа с детьми и родителями);

-координация работы с другими учреждениями и организациями.

**1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

**1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы (обязательная часть).**

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 до 8 лет, информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

*К трем годам ребенок*:

* интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
* стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
* владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
* в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
* проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
* любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
* с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

**Первая младшая группа 2-3 года**

* Социально-коммуникативное развитие
* • Ребенок со сверстниками в основном играет рядом, но может сотрудничать в предметной, игровой деятельности, может обмениваться игрушками и т.п. Отражает в игре заинтересовавшие его действия взрослого.
* • Пытается сдерживать действия, неодобряемые детьми и взрослыми.
* • Регулирует свое поведение, ориентируясь на речевые высказывания
* окружающих: поощрение, похвала стимулируют инициативные движения; неодобрение, осуждение тормозят нежелательные действия и поступки.
* • Стремится к самостоятельности при выполнении привлекательных или
* хорошо освоенных движений.
* • Проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.п.). К концу года проявляется позиция «Я сам».
* Познавательное развитие
* • Ребенок под контролем взрослых экспериментирует с новыми предметами, использует в деятельности их свойства, опирается на простейшие сенсорные эталоны (основные формы, цвета, относительные размеры), переносит действия на новые предметы.
* • Имеет представления о предметах домашнего обихода, о человеке, детском саде, трудовых действиях взрослых, городе, транспорте.
* • Имеет элементарные представления о растениях, зависимости их роста от воды, тепла, света, основных способах ухода, о животных, о строении тела животных, способах передвижения, поведении, способах ухода, о природных явлениях.
* • Различает и использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); в сотворчестве с взрослым, а затемсамостоятельно создает и увлеченно обыгрывает простейшие постройки.
* Речевое развитие
* • Ребенок владеет активной речью, испытывает потребность в общении и инициирует общение. Может быть ведущим в диалоге со взрослым, (задает вопросы, призывает к действию и т.п.), употребляет вежливые слова.
* • Умеет по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об игрушках, об изображенном на картинках, о событиях из личного опыта. В речи использует все части речи, кроме причастий и деепричастий, употребляет обобщающие слова: одежда, обувь, мебель, согласует существительные и местоимения с глаголами и прилагательными, отчетливо произносит гласные и согласные звуки, кроме свистящих, шипящих и сонорных.
* • С удовольствием повторяет знакомые стихи, фрагменты сказок, по собственной инициативе «читает» сам знакомые сказки, стихи, с интересом воспринимает новые книжки, появившиеся в детском саду и в семье.
* Художественно-эстетическое развитие
* • Ребенок эмоционально откликается на эстетические особенности предметов и явлений, доступные виды изобразительного и декоративно-прикладного искусства. С интересом осваивает доступные для него способы изображения в рисовании и лепке, обыгрывает, рассказывает о своих работах.
* • Владеет (с разной степенью освоенности) изобразительной и пластической деятельностью. Получает и выражает разными способами яркие эмоциональные впечатления при ознакомлении с предметами, природными явлениями как объектами предстоящей изобразительной деятельности.
* • Испытывает чувство радости от процесса и результата художественной
* деятельности, стремится поделиться радостью со взрослыми и детьми.
* • Ребенок участвует в несложных танцах, хороводах под музыку, некоторые движения может выполнять в паре с другим ребенком, двигается в соответствии с характером музыки.
* Физическое развитие
* • Ребенок отличается высокой потребностью в движении, владеет разными способами движений.
* • Ходит уверенно, меняя направление и хорошо ориентируясь в пространстве. Меняет высоту и ширину шага в зависимости от препятствия. Меняет темп ходьбы, легко переходит от ходьбы к бегу и наоборот. Любит подвижные игры, умеет выполнять простые правила.
* • Владеет элементарными гигиеническими умениями (мытье рук до и после еды и туалета, полоскание рта, чистка зубов), умеет одеваться, проявляет положительное отношение к гигиеническим процедурам, аккуратен.

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**.

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными**

**областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических**

**пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы включает различные виды деятельности, совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно – эстетическое развитие;

- физическое  развитие.

**2.2. Содержание образовательной области**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕРАЗВИТИЕ»**

**2.2.1 Обязательная часть.**

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи:**

* **Развитие игровой деятельности.**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само-регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

* **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

* **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

* **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

* **Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы с титуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**1-я младшая группа (от 2 до 3 лет)**

**Развитие игровой деятельности**

***Сюжетно - ролевые игры***

• Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.

• Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.

• Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

***Подвижные игры***

• Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.

• Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

***Театрализованные игры***

• Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

• Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и «не живой» природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

• Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами - игрушками.

• Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

***Дидактические игры***

• Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.

• Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

• Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации «Что звучит?»); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый-холодный», «Легкий-тяжелый» и топ.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

**Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**

•Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

• Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

•Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

• Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу*Образ Я.***

* Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.
* Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Закреплять умение называть свое имя.

***Семья***.

* Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.
* Развивать умение называть имена членов своей семьи.

***Детский сад*.**

* Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).
* Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.
* Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
* Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

***Воспитание культурно-гигиенических навыков.***

* Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
* Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
* Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

***Самообслуживание.***

* Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

***Общественно-полезный труд.***

* Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.
* Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

***Уважение к труду взрослых.***

* Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.
* Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).
* Поддерживать желание помогать взрослым.

**Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности**

***Безопасное поведение в природе.***

* Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

***Безопасность на дорогах.***

* Дать детям элементарные представления о правилах безопасности дорожного движения.
* Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.
* Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в авгобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.).

***Безопасность собственной жизнедеятельности*.**

* Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.
* Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.
* Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
* Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

**2.2.2 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

* Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., СтеркинаР.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.
* Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой**.** («Юный эколог» С.Н.Николаева.)
* Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).
* Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие

**2.2.3. Описание форм, способов, методов и средств**

**реализации Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | **Формы работы** |
| Младший дошкольный возраст |
| Социально-коммуникативное | * Игровое упражнение * Индивидуальная игра * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) * Игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Рассматривание * Чтение * Педагогическая ситуация * Праздник * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Поручение * Дежурство |

**Методы и средства реализации Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | **Методы** | **Средства** |
| Социально-коммуникативное развитие. | -I группа методов - формирование представлений, суждений, оценок: решение маленьких логических задач, оценок; приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок.  -**II группа методов** - создание у детей практического опыта: приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно­полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций; создание контрольных педагогических ситуаций. | -формирование бытовых и гигиенических умений;  -окружающие ребенка продукты материальной культуры;  -элементы духовной культуры;  -стиль и содержание общения;  последовательное приобщение ребенка к многочисленным видам и типам отношений в основных сферах его жизнедеятельности - общении, игре, познании, предметно-практической и продуктивной деятельности. |

**2.2.4. Методическое обеспечение**

1.Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г. – 128с.

2. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе. Дыбина О.В., М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 64с.  
3. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ., Карпухина Н. А. – Воронеж: ООО «Учитель», 2012 – 224с.   
4.Прогулки в детском саду. Вторая младшая и средняя группы: Методическое пособие .Кравченко И. В., Долгова Т. Л. / Под ред. Г. М. Киселевой, Л. И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 176с.

**2.3. Содержание образовательной области«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**2.3.1.Обязательная часть.**

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные цели и задачи**

* **Сенсорное развитие.**

Развивать и совершенствовать у детей все виды восприятия, обогащать их чувственный опыт.

Формировать у детей сенсорные эталоны; развивать у детей умения использовать свои сенсорные навыки в разных видах деятельности.

* **Формирование элементарных математических представлений**.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

* **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, спсобности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

* **Ознакомление с предметным окружением.**

Ознакомление с предметным мир (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более

удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

* **Ознакомление с социальным миром.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

* **Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого - педагогической работы**

**1 младшая группа (от 2 до 3 лет)**

**Сенсорное развитиие**

* Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.
* Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.
* Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч - маленький синий мяч.
* Формировать умение называть свойства предметов.
* Способствовать пониманию пространственных соотношений.

**Формирование элементарных математических представлений**

***Количество.***

* Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: *много* - *один (один* - *много).*

***Величина.***

* Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи *(большой* дом - *маленький* домик, *большая* матрешка - *маленькая* матрешка, *большие* мячи - *маленькие* мячи и т. д.)

***Форма.***

* Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

***Ориентировка в пространстве.***

* Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).
* Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.
* Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
* Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Познавательно-исследовательская деятельность.**

* Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни.
* Стимулировать любознательность.
* Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

***Предметное и социальное окружение:***

* Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.
* Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
* Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого

они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

* Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

***Ознакомление с природой:***

* Знакомить детей с доступными явлениями природы.
* Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т.д.), их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т.д.), называть их.
* Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме.
* Приучать детей подкармливать птиц.
* Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) и фрукты (яблоко, груша и т.д.).
* Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
* Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.
* Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

***Сезонные наблюдения***

***Осень.***

* Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

***Зима.***

* Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию

в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

***Весна.***

* Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

***Лето.***

* Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

**2.3.2.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

* Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2000.- 304с..
* Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт.- сост. Л.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маркеева и др. – 3 изд., перераб. идополн. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2001г. 400с..
* О.В. Дыбина. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. – 2 изд., испр., - М.: ТЦ Сфера, 2013 г.-192с.
* Беседы о правах ребёнка. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 144с.

**2.3.3.Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Формы работы |
| Младший дошкольный возраст |
| Познавательное развитие | * Рассматривание * Наблюдение * Игра-экспериментирование. * Исследовательская * деятельность * Конструирование. * Развивающая игра * Экскурсия * Ситуативный разговор * Рассказ * Интегративная деятельность * Беседа * Проблемная ситуация |

Методы и средства реализации Программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Методы | Средства |
| Познавательное развитие | 1. Наглядные  **Наблюдение**  Кратковременные, длительные.  Определение состояния предмета по отдельным признакам Восстановление картины целого по отдельным признакам Рассматривание картин, демонстрация фильмов  2. Практические  **Игра**  -Дидактические игры: предметные, настольно­печатные, словесные игровые упражнения и игры-занятия  -Подвижные игры  -Творческие игры (в т.ч. строительные)  **Труд в природе**  -Индивидуальные поручения  -Коллективный труд  **Элементарные опыты**  3.Словесные  -Рассказ  -Беседа  -Чтение  3.Методы, повышающие познавательную активность  -Элементарный анализ  -Сравнение по контрасту и подобию, сходству  -Группировка и классификация  -Моделирование и конструирование  -Ответы на вопросы детей  -Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы  5.Методы, вызывающие  эмоциональную активность  -Воображаемая ситуация  -Придумывание сказок  -Игры- драматизации  -Сюрпризные моменты и элементы новизны  Сочетание разнообразных средств на одном ООД | Демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные. Натуральные предметы для исследования и образно­символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др. |

**2.3.4.Методическое обеспечение**

|  |
| --- |
| И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений  (младшая группа)  М., Мозаика-Синтез, 2014.  Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. - М., Мозаика-Синтез, 2005.  Дыбина О.Б. Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов. - М., 1999.  О.А. Соломенникова - Экологическое воспитание в детском саду» – Москва, 2005г.г.  Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. - М., Мозаика-Синтез, 2005.  Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 176с.  Н.С Николаева. Методика экологического воспитания.; - И.Ц «Академия»;- 1995.  О.А.Воронкевич. Добро пожаловать в экологию;- «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2006. |

**2.4 Содержание образовательной области**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».**

**2.4.1.Обязательная часть**

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные цели и задачи**

* **Развитие речи.**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм.

Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

* **Художественная литература.**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Задачи психолого – педагогической работы:**

**1младшая группа (от 2 до 3 лет)**

**Развитие свободного общения с взрослыми и детьми**

* Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми «Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне», «Предупреди Митю ... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?».
* Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.
* Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

**Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи**

***Формирование словаря***

* На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении

развивать понимание речи и активизировать словарь.

* Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Бозьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»; имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

***обогащать словарь детей:***

* существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
* глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
* прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
* наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко);
* способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи.

К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

***Звуковая культура речи:***

* Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).
* Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
* Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

***Грамматический строй речи:***

• Совершенствовать грамматическую структуру речи.

• Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

* Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

***Связная речь***

* Помогать детям отвечать на простейшие «что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).
* Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.
* Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.
* Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.
* Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

***Формирование интереса и потребности в чтении***

• Регулярно читать детям художественные и познавательные книги.

Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

• Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

• Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста.

• Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

• Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

• Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

• Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

• Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

• Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую

сказку.

**2.4.2.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

* Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
* Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
* Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.
* Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* «Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г.Мозаика-Синтез.

Для занятий по обучению грамоте используется методическое пособие

**2.4.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Формы работы |
| Младший дошкольный возраст |
| Речевое развитие | * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Ситуация общения. * Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). * Интегративная деятельность * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение * Обсуждение * Рассказ * Игра |

Методы и средства реализации Программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Методы | Средства |
| Речевое развитие | -I группа методов - наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).  -IIгруппа методов - словесные: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.  -IIIгруппа методов - практические: дидактические игры; игры- драматизации; инсценировки; дидактические упражнения; пластические этюды; хороводные игры. | -Общение взрослых и детей  -Культурная языковая среда  -Обучение родной речи в организованной образовательной деятельности  -Художественная литература  -Изобразительное искусство  Образовательная деятельность по другим разделам программы |

**2.4.4. Методическое обеспечение**

В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

(первая младшая группа).

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей труппе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., 2005.

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова,

2010г.Мозаика-Синтез.

**2.5. Содержание образовательной области**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**2.5.1. Обязательная часть**

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

***Приобщение к искусству.*** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

***Изобразительная деятельность.*** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

***Конструктивно-модельная деятельность.*** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

***Музыкальная деятельность.*** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого - педагогической работы.**

**Приобщение к искусству**

**Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

* Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.
* Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
* Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
* Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

**Изобразительная деятельность**

**1 младшая группа (от 2 до 3 лет)**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

***Рисование.***

* Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
* Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
* Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.
* Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
* Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.
* Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
* Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
* Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
* Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

***Лепка.***

* Вызывать у детей интерес к лепке.
* Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
* Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка, колесо и др.).
* Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).ъ
* Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
* Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Конструктивно-модельная деятельность**

**Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

* В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
* Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
* Способствовать пониманию пространственных соотношений.
* Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, со- размерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
* По окончании игры приучать убирать все на место.
* Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
* Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.
* Поддерживать желание детей строить самостоятельно.
* В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**Музыкальная деятельность**

**Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

***Слушание.*** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

***Пение.*** Вызывать активность детей при подпевании и пении.

Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).

Постепенно приучать к сольному пению.

***Музыкально-ритмические движения.*** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).

Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**2.5.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

* Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.
* Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.
* Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
* Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. —М.: Мозаика-Синтез,
* Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М.,2005.
* Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
* Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М,2005.
* Чалеэова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б.Зацепиной. М, 2005.

**Наглядно-дидактические пособия**

* Серия «Мир в картинках»  
  Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
  Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
  Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i  
  Каргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
  Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
  Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
  Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

* Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.:ТЦ СФЕРА, 2008. - 240с.)

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек

* ««Ладушки. Ах, карнавал! Праздники в детском саду», С.-П., «Композитор», 2003. «Ладушки. Музыка и чудеса. Музыкально-двигательные фантазии», С.-П., «Композитор», 2000  
  «Ладушки. Левой-правой! Марши в детском саду», С.-П., «Композитор», 2003  
  «Праздники в детском саду», Волгоград : Дошкольное воспитание, 2009

**2.5.3.Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Формы работы |
| Младший дошкольный возраст |
| Художественное –эстетическое  развитие | * Рассматривание эстетически   привлекательных предметов   * Игра * Организация выставок   Изготовление украшений   * Слушание соответствующей   возрасту народной,  классической, детской музыки   * Экспериментирование со   звуками   * Музыкально-дидактическая игра * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение |

**Методы и средства реализации программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | **Методы** | **Средства** |
| Художественно-эстетическое развитие | **Методы эстетического воспитания:**  - метод пробуждения ярких  эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;  -метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;  -метод эстетического убеждения;  -метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре);  -метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;  -метод разнообразной художественной практики;  -метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);  -метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;  -метод эвристических и поисковых ситуаций.  • Методы музыкального развития:  -наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;  -словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;  -словесно-слуховой- пение;  -слуховой: слушание музыки;  -игровой: музыкальные игры;  -практический: разучиваниепесен, танцев, воспроизведение мелодий. | • эстетическое общение - средство эстетического  воспитания, направленное на то, чтобы заинтересовать детей, развить в них активность, пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности;   * природа: имеет огромные возможности для понимания детьми богатства мира, в котором живут; * искусство (музыка, литература, театр, произведения художественно­декоративного творчества) способствует формированию органов чувств, установленных на восприятие отдельных видов искусства, формирует эстетический вкус; * окружающая предметная среда повышает активность, творческий характер художественно-эстетической деятельности дошкольников, ее результативность; * самостоятельная художественная деятельность детей (музыкальная, изобразительная, художественно-игровая) представляет собой средство и процесс формирования у детей способности чувствовать, понимать и любить искусство, развития потребности в художественно-творческой деятельности, формирование мировосприятия ребенка средствами искусства; * разнообразные виды игр: дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, игры- драматизации и др.;   разные виды труда детей способствуют формированию представлений о красоте бытия и радости ее создания. |

**2.5.4. Методическое обеспечение**

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика - Синтез, 2005-2010.

Т.А.Бударина. Знакомим детей с русским народным творчеством.С.П. «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 1999

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005  
Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М,2005.  
«Ладушки. Ах, карнавал! Праздники в детском саду», С.-П., «Композитор», 2003. «Ладушки. Музыка и чудеса. Музыкально-двигательные фантазии», С.-П., «Композитор», 2000  
«Ладушки. Левой-правой! Марши в детском саду», С.-П., «Композитор», 2003  
«Праздники в детском саду», Волгоград : Дошкольное воспитание, 2009

**2.6. Содержание образовательной области**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**2.6.1.Обязательная часть.**

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Основные цели и задачи**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

***Физическая культура.*** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого - педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**1 младшая группа (от 2 до 3 лет)**

* Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова -думать, запоминать.

**Физическая культура**

**Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

* Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
* Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
* Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

***Подвижные игры.***

* Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).
* Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

***Перечень основных движений, подвижных игр* и *упражнений.***

***Основные движения***

**Ходьба.** Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

**Бег.** Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке.

Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель - двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

***Общеразвивающие упражнения***

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мьшщ брюшного пресса и ног.

Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

***Подвижные игры***

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок». Движение под музыку и пение. «Поезд», «Заинька», «Флажок».

**2.6.3.Формы, способы, методы, средства реализации Программы**

**с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная  Область | Формы работы |
| Младший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | * Игровая беседа с элементами   движений   * Игра * Утренняя гимнастика * Бодрящая гимнастика * Физкультминутки и паузы во время ООД * Интегративная деятельность * Упражнения * Экспериментирование * Ситуативный разговор * Беседа * Рассказ * Чтение * Проблемная ситуация |

**Методы и средства реализации прграммы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Методы | Средства |
| Физическое развитие | • Наглядно-зрительные - показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры.   * Словесные - объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. * Практические - повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме. | - Двигательная активность, занятия физкультурой  -Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода).  -Психологические факторы (гигиена сна, ООД, питания) |

**2.6.4. Методическое обеспечение**

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.   
Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  
Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010.  
Глазырина Л.Д. Физическая культура для детей дошкольного возраста. –М.,2001г.

**2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

***Культурные практики***

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая деятельность,* предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

*Система игр и заданий.* Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Досуги и развлечения.*

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

**2.7.1. Система физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

***Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:***

* принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
* принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленныхна укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
* принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных  
  задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов  
  деятельности
* принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
* принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

**Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

**1.** Создание условий

* организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
* обеспечение благоприятного течения адаптации;
* выполнение санитарно-гигиенического режима.

**2.** Организационно-методическое и педагогическое направление

* пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
* изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
* систематическое повышение квалификации педагогических кадров;
* составление планов оздоровления;
* определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

**3.** Физкультурно-оздоровительное направление

* решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
* коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

**4.** Профилактическое направление

* проведение обследований и выявление патологий;
* проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
* предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
* противорецидивное лечение хронических заболеваний;
* оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

**Система оздоровительной работыв первой младшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Мероприятия | Периодичность | Ответственные |
| **1.** | **Обеспечение здорового ритма жизни**  - щадящий режим / в адаптационный период/  - гибкий режим дня  - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей  - организация благоприятного микроклимата | Ежедневно в адаптационный период | все педагоги, медсестра |
| **2.** | **Двигательная активность** | Ежедневно | Воспитатели,  инстр. ФК |
| 2.1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно | Воспитатели,  инстр. ФК |
| 2.2 | Гимнастика после дневного сна | Ежедневно | Воспитатели |
| 2.3. | Образовательная деятельность по физическому развитию   * в физкультурном зале; * на спортивной площадке. | 1р. в неделю | Инстр. ФК,  воспитатели |
| 2.4. | Физкультурные праздники (зимой, летом)  «День здоровья» | 1 р. в год | Инструктор ФК,  воспитатели,  муз. рук. |
| 2.5. | Каникулы (образовательная деятельность не проводится) | 1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком) | Все педагоги |
| **3.** | **Лечебно – профилактические мероприятия** |  |  |
| 3.1. | Витаминотерапия | 2 р. в год | Медсестра |
| 3.2. | Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия) | В неблагоприятный период (осень, весна) | Воспитатели |
| 3.3. | Фитонцидотерапия (лук, чеснок) | В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе) | Воспитатели |
| **4.** | **Закаливание** |  |  |
| 4.1. | Контрастные воздушные ванны | После дневного сна | Воспитатели |
| 4.2. | Ходьба босиком | Лето | Воспитатели |
| 4.3. | Облегчённая одежда детей | В течение дня | Воспитатели,  мл. воспитатели |
| 4.4. | Мытьё рук, лица | Несколько раз в день | Воспитатели |

**Модель двигательного режима**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Первая младшая группа |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 3-5 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 3-5 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | НОД по музыкальному развитию 6-8 мин. |
| Организованная образовательная деятельность по физическому развитию  (2 в зале, 1 на улице в подг.гр.) | 3 раза в неделю 10-15 мин. |
| Подвижные игры:   * сюжетные; * бессюжетные; * игры-забавы; * соревнования; * эстафеты; * аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 4-5 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:   * гимнастика пробуждения * дыхательная гимнастика | Ежедневно 5 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  3-5 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 10–15мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 10-15 м. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя. |

**2.7.2.Региональный компонент**

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Липецкой области.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

**Содержание работы по краеведению «Родной край»** направлено на достижение цели по приобщени дошкольников к истории, культуре родного города, его достопримечательностям, воспитание любви, привязанности, бережного ценностно-деятельностного отношения к малой Родине, ее природе.

Ее реализация осуществляется через решение следующих задач:

* приобщение к истории возникновения родного города, знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Липецкий край;
* формирование представлений о достопримечательностях родного города, его государственных символах;
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе;
* формирование представлений о животном и растительном мире родного края, о Красной книге Липецкой области;
* воспитание осознанно-бережного, экологически целесообразного отношения к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае;
* ознакомление с картой Липецкой области, своего города;
* активное включение родителей в деятельность образовательного учреждения по формированию желания у детей принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

**Задачи работы по краеведению по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** |
| **социально-коммуникативное развитие** | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Липецкого края, стремление сохранять национальные ценности |
| **Познавательное развитие** | Приобщать детей к истории г. Задонска, Липецкого края. Формировать представления о традиционной культуре родного города через ознакомление с природой |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой города, Липецкого края |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края, воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов Липецкого края.  Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| **Физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Липецкого края. |

**Формы образовательной деятельности ДОУ по краеведению**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность**  **в режимные моменты** | **Совместная деятельность**  **с педагогом - ОД** | **Самостоятельная деятельность**  **детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| Народные подвижные игры  Беседы  Дидактические игры и упражнения краеведческого характера  Сюжетно-ролевые игры краеведческого содержания  Проекты  Чтение художественной литературы | Познавательно-исследовательская ОД  Экскурсии в музей  Индивидуальная работа с детьми  Досуги  Праздники  Продуктивная деятельность | Самостоятельные сюжетно-ролевые игры  Продуктивная деятельность | Досуг, праздник  Консультативные встречи  Реализация проектов.  Выставки детского творчества |

***Планируемые итоговые результаты освоения образовательной области по краеведению «Родной край »:***

- имеет первичные представления о своей семье, родном крае, (ближайшем социуме), природе Липецкой области:

- проявляет заботу о своей семье;

- имеет первичные представления об истории родного края; о людях, прославивших Липецкий край;

- может рассказать о своем родном городе, назвать его;

- знает государственную символику родного города, Липецкой области;

- проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Липецкой области (Елецкое кружево, романовская игрушка и др.);

- знает представителей растительного и животного мира Липецкой области;

- имеет представление о карте родного края.

**Методическое обеспечение**

Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению. Учебно-методическое пособие.- ЛИРО,2014.

**2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**2.9.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основная *цель* взаимодействия с родителями: возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

*Задачи*:

1.Формирование психолого-педагогических знаний родителей;

2.Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

3.Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4.Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

С*истема работы с родителями включает*:

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых ООД.

**Формы работы с родителями в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Реальное участие родителей***  ***в жизни ДОУ*** | ***Формы участия*** | Периодичность  сотрудничества |
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование  - Социологический опрос  - «Ящик вопросов» | 1 раз в полугодие |
| *В создании условий* | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно-развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год  Постоянно  ежегодно |
| *В управлении ДОУ* | - участие в работе родительского комитета, общих собраниях, педагогических советах. Бракеражной комиссии | По плану |
| *В просветительской деятельности,направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей* | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, фоторепортажи «Из жизни группы», , «Мы благодарим»;  -памятки;  -создание странички на сайте ДОУ;  -консультации, семинары, семинары-практикумы;  - распространение опыта семейного воспитания;  -родительские собрания; | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал |
| *В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений*  *с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство* | -Дни открытых дверей.  - Дни здоровья.  - Тематические недели  - Совместные праздники, развлечения.  -Встречи с интересными людьми  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | 2 раза в год  1 раз в квартал  По плану  По плану  По плану  Постоянно по годовому плану  2-3 раза в год |

**План работы с родителями**

**Блок 1. Рекламный**

Задача: пропаганда и популяризация дошкольного воспитания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма работы** | **Содержание работы** | **Срок** |
| Стенды для родителей | Права вашего ребенка | В течение года |
| День открытых дверей | Выступления заведующей, воспитателей,  экскурсия по детскому саду | Июнь |
| Публикации материалов на сайте ДОУ | По вопросам воспитания детей дошкольного возраста и рассказы о событиях в ДОУ. | 2 раза в месяц  Постоянно |
| Папки – передвижки | С консультациями для родителей | Постоянно |

**Блок 2. Диагностический**

Задача: выявление потребностей родителей, мнения родителей о качестве воспитательно-образовательного процесса в группе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Анкетирование | Удовлетворённость детским садом. Запросы родителей на следующий год. | Март |
| Почта | Размещение в группах специальных закрытых ящиков, в которые родители могут класть анонимные записки с вопросами, замечаниями и предложениями по работе детского сада в целом и группы в частности, с целью дальнейшего обсуждения | В течение года |
| Опросы | Социологическое исследование состава семьи воспитанников, с целью составления социального паспорта ДОУ | Сентябрь-октябрь |

**Блок 3. Педагогическое просвещение родителей**

Задача: повышение психолого-педагогической компетенции родителей, привлечение их к активному участию в воспитательно-образовательном процессе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Родительские собрания | Общие (2 раза в год)  Установочное.  Направления работы ДОУ в учебном году;  организационные вопросы; развитие предметно- развивающей среды.  Итоговое.  Подведение итогов работы за год; информация о летней оздоровительной компании; обсуждение планов на новый учебный год;  организационные вопросы.  Групповые собрания (2 раза в год по планам воспитателей) | Сентябрь  Апрель  В течение года |
| Методические мероприятия | Консультации по интересующим родителей темам.  Участие представителей родительского комитета в развитии предметно-развивающей среды ДОУ.  Совместная работа педагогов с родителями над образовательными и творческими проектами. | В течение года  В течение года  В течение года |
| Наглядная агитация | Стенды  - Информация для родителей  - Права ребенка  Выставки для родителей и детей  Групповые стенды Информация «Новости группы»  Уголки здоровья | Сентябрь  В течениегода  В течение года  В течение года |

**Блок 4. Совместная деятельность с родителями**

Задача: привлечение родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе, повышение авторитета родителей в глазах детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Конкурсы, выставки | Персональные выставки детского рисунка  Организация конкурсов поделок и творческих работ  Традиционные конкурсы «Дары осени»,  «Вместо ёлки - новогодний букет»  Конкурс на «Лучший участок» (для педагогов и родителей) | В течение года по плану  Ноябрь  Декабрь  Август |

**Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

***«Физическое развитие»***

* Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровьеребенка.
* Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).
* Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
* Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми *в* детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.
* Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела на стенде «Для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
* Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
* Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
* Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.).
* Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе)

***«Социально – коммуникативное развитие»***

* Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества.
* Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
* Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).
* Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).
* Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «112», «01», «02» и «03» и т. д.).
* Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
* Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.
* Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.
* Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
* Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
* Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
* Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно - развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
* Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
* Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
* Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
* Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.
* Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
* Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно - обоснованные принципы и нормативы.

***«Познавательное развитие»***

* Обращать внимание родителей на возможности интеллектуальнсго развития ребенка в семье и детском саду.
* Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
* Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).
* Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.
* Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

***«Речевое развитие»***

* Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
* Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
* Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.
* Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.
* Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускать грубости; демонстрировать ценность и уместность, как делового, так и эмоционального общения.
* Побуждать родителей, помогать ребенку, устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..
* Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
* Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
* Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.
* Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
* Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.
* Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
* Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
* Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

***«Художественно – эстетическое развитие»***

* На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.
* Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
* Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
* Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности,способствующей возникновению творческого вдохновения: занятиям в кружках (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.
* Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно- архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
* Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.
* Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
* Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
* Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения.
* Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

**3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1.Материально – техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.**

**3.1.1.Материально-технические средства.**

Требования к материально-техническим условиям реализации основной образовательной программа МБДОУ детский сада с.Донское, включают:

1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;

3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

***Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами:***

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад с.Донское расположен в здании, построенном по типовому проекту в 1982 году.

Общая площадь здания 1078 квадратных метров. Здание рассчитано по проекту на 6 групп. Cписочный состав детей – 100 человек.

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализации, отопление осуществляется собственной газовой кательной в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях. Каждая группа имеет несколько помещений, соответствующих требованиям санитарных норм: раздевалка (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая комната (для проведения игр, занятий и приема пищи), площадью из расчета не менее 2,5 кв. м на 1 ребенка в группе раннего возраста, не менее 2,0 кв. м. на 1 ребенка в дошкольных группах. Спальня, площадью из расчета не менее 1,8 кв. м. на 1 ребенка в группе раннего возраста, не менее 2,0 кв. м на 1 ребенка в дошкольных группах; моечная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды). Все группы обеспечены необходимой мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрасту детей.

В детском саду имеется: кабинет заведующего, методический кабинет; музыкальный и спортивный залы; типовой пищеблок, оснащенный необходимым оборудованием, все оборудование исправно, находится в рабочем состоянии; прачечная.

Для проведения физкультурной и музыкальной деятельностью имеются залы, где достаточный набор материалов и пособий для проведения развивающих ООД с детьми.

Оборудование помещений соответствует росту и возрасту детей, учтены гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами и национальным стандартам.

Помещения имеют отделку, допускающую уборку влажным способом и дезинфекцию.

Все строительные и отделочные материалы безвредны для здоровья детей.

Уровни естественного и искусственного освещения соответствуют требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений.

Территория детского сада по периметру ограждена забором и полосой зеленых насаждений. Наличие деревьевлиственных и хвойных пород помогает защитить территорию детского сада от пыли и шума.

На территории расположены 4 игровых площадок с верандами, стены которых окрашены в яркие, тёплые тона. Созданы архитектурные формы: скамейки, беседки, домики.

Зона игровой территории включает в себя:

- групповые площадки - индивидуальные для каждой группы с соблюдением принципа групповой изоляции;

- спортивную площадку;

***Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности.***

При организации работы по пожарной безопасности в ДОУ основным нормативным документом является ППБ – 101 – 89 «Правила пожарной безопасности для общеобразовательных школ профессионально–технических училищ, школ-интернатов, детских домов, дошкольных, внешкольных и других учебно–воспитательных учреждений».

В соответствии с ними:

- территория детского учреждения постоянно содержится в чистоте;

- расстановка мебели и оборудования в помещениях не препятствует эвакуации людей и подходу к средствам пожаротушения;

- в коридорах, вестибюлях, холлах, на лестничных клетках и дверях эвакуационных выходов имеются предписывающие и указательные знаки безопасности;

- эвакуационные проходы, выходы, коридоры, тамбуры и лестницы не загромождены какими-либо предметами и оборудованием;

- здание оборудовано средствами оповещения людей о пожаре;

- для отделки стен и потолков не используются горючие материалы;

-здание и помещения детского учреждения обеспечены первичными средствами пожаротушения в соответствии с нормативом.

***Оснащенность помещений для работы медицинского персонала в организации***

Медицинское обеспечение воспитанников ДОУ осуществляется медицинским персоналом ГУЗ «Задонская МРБ» (по договору). В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» в ДОУ, предусмотрен медицинский блок, состоящий из медицинского кабинета, изолятора, процедурной. Медицинский блок размещен на первом этаже, оснащен необходимым оборудованием и инструментами.

**Для воспитания и развития детей в детском саду функционируют: методический кабинет, музыкальный и физкультурный залы**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наличие набора помещений для организации воспитательно-образовательного процесса  Функциональное использование. | Оснащение |
| 1 | Музыкально – физкультурный зал  -ООД по музыкальному воспитанию  -ООД по физкультурному воспитанию  -утренняя гимнастика  -тематические досуги   * концерты, спектакли * развлечения * праздники и утренники * родительские собрания и прочие мероприятия для родителей * спортивные праздники   Музыкально-физкультурный зал работает согласно графику, утверждённому в ДОУ. | -библиотека литературы по музыкальному воспитанию, сборники нот, пособия, дидактические игры, игрушки, атрибуты по музыкальной  деятельности, пианино  -ТСО (музыкальный центр)  -разнообразные музыкальные инструменты для детей (свистульки, маракасы, трещотки, деревянные ложки, дудочки, бубны, металлофон, колокольчики, погремушки);  -подборка дисков с музыкальными произведениями;  -детские стулья, стеллаж для инструментов, шкафы, ширмы  С**портивное оборудование,**  **атрибуты для спортивных и подвижных игр.**   * Спортивный комплекс (канат, кольца,верёвочная лестница ). * Мат гимнастический - 3. * Скакалки, кегли, кольцеброс. * Полоса препятствий * Ленточки, флажки. * Мягкие модули. * Гимнастические палки -30 шт. * Обручи - 40 шт. * Мячи 25 см. - 30 шт. * Мячи 10 см – 30 шт. * Кубики- 25х2 шт. * Дуги для подлезания - 7 шт. * Гимнастические скамейки - 2 шт. - 4 метра. * Велотренажёр - 2 шт. * Тренажёр «Беговая дорожка» - 1 ш * Батут - 1 шт * Деревянные стойки - 2 шт. * Деревянная мишень - 1 шт. * Мешочки с песком. * Деревянные лесенки - 2 шт. * Спортивный комплекс – 1 шт. * Кегли - 20 шт. * Набивные мячи - 2 шт. * Мячи для метания - 30 шт. * Длинная верёвка * Дорожка для ходьбы * Деревянная ребристая дорожка. * Деревянные доски - 1 шт. |
| 2 | Групповые – 4   * игровая деятельность * самообслуживание * трудовая деятельность * самостоятельная творческая деятельность * ознакомление с природой, труд в природе * оздоровительная деятельность | **Перечень игрового оборудования.**  -детская мебель для практической деятельности -цетр книгик  -центр для изобразительной деятельности  -игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Семья», «Парикмахерская», «Больница» и др.  -центр природы  -конструкторы различных видов  -развивающие игры по математике, развитию речи, логике,головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото  -театральный центр, различные виды театров, ширмы  -музыкальный центр, игровой материал для музыкально-творческой деятельности  -физкультурный центр  -уголок уединения  -ТСО (магнитофон)  -центр экспериментирования -центр по ПДД  и другая детская игровая мебель  *Атрибуты для сюжетно-ролевых игр*  • Бусы-шнуровки  • Бусы-шарики  • Бусы «Геометрические фигуры»  • Вкладыши в ассортименте  • Мозаики в ассортименте  • Домино в ассортименте  • Игровое поле для построек  • Игра-тренажер «Шнуровка»  • Кукольный дом (макет) для кукол малого размера  • Комплект народных игрушек  • Куклы в ассортименте  • Кровать для куклы  • Коляска для куклы  • Конструкторы «ЛЕГО»  • Кубики с рисунком, узором-мозаикой  • Комплекты сезонной одежды и обуви для кукол  • Комплекты постельных принадлежностей  • Лото в ассортименте  • Логический куб  • Мозаика в ассортименте  • Мебель для кукол  • Музыкальные игрушки в ассортименте  • Набор дорожных знаков  • Набор для уборки  • Набор для стирки  • Набор посуды (столовая, чайная, кухонная)  • Наборы «Овощи» и «Фрукты»  • Набор мебели «Школа» для мелких персонажей  • Объемные или силуэтные мелкие деревья на подставках для ланд­шафтных макето  • Пазлы в ассортименте  • Пирамиды в ассортименте  • Развивающий куб  • Разрезные картинки в ассортименте  • Тематический набор «Домашние животные с детенышами»  • Тематический набор «Домашние животные»  • Тематический набор «Дикие животные»  • Тематический набор «Животные Африки»  • Тематический набор кукол: семья  • Транспорт и «технические» игрушки   * Шашки, шахматы * Ширма для театра.   *Материалы и оборудование для продуктивной деятельности.*   * Альбомы для рисования в ассортименте * Доска для работы с пластилином * Карандаши, мелки, фломастеры в ассортименте * Краски гуашевые в ассортименте * Клей * Краски акварельные в ассортименте * Кисточки в ассортименте * Конструкторы: деревянные, пластмассовые, мелкого, среднего и крупного размера Конструктор «Лего» * Конструктор Строитель» * Набор кубиков различных цветов для построения объемных конструкций * Мозаика в ассортименте * Разноцветные деревянные кубики * Разрезные картинки в ассортименте * Строительный набор * Стаканчики (непроливашки) * Пазлы в ассортименте * Перчаточные куклы * Пластилин для детского творчества * Цветная бумага и картон в ассортименте.   *Материалы и оборудование для коммуникативной деятельности.*   * серии предметных картинок для постановки звуков, относящихся к разным фонематическим группам: гласные, свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные, глухие и звонкие, твёрдые и мягкие; * карточки для определения позиции звуков в словах * сигнальные карточки * карточки для фонетических упражнений * схемы слов   Пособия для развития связной речи.   * серии последовательных сюжетных картинок от простых по содержанию (2-3) до более сложных (3-5) * схемы для составления описательных рассказов * сюжетные картинки для составления предложений * наглядно-дидактические пособия по лексическим темам * атрибутика для драматизации диалогов * сюжетные картины * тексты рассказов и сказок * схемы для составления и чтения слогов, набор карточек-слов; * наборы для составления схем предложений; * схемы для составления слогов; * упражнения на словообразование, отработку слитного чтения; * разрезная азбука; * кубики-буквы; * Дидактические игры: «Составь картинку»,   «На что это похоже?», «Узнай по силуэту»,  «4- лишний», «Найди отличия»  «Логопедическое лото» , «Найди свой домик»  «Сад - огород», «Что лишнее»  «Собери квадрат»,  «Слоговая копилка», «Собери цветок»   * Наглядно - дидактическое пособие «Грамматика в картинках: антонимы», «Словообразование», «Где живут предлоги», * «Развитие речи», «Сосчитай».   *Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности.*   * Головоломки в ассортименте * Игровые наборы для песка и воды * Логическая игра-конструктор * Лабиринт «Прокати шарик» * Магнитный лабиринт * Тактильные дос * Логические блоки Дъенеша (3-7лет) * Цветные счётные палочки Кюизенера (3-7 лет) * Конструктор геометрический (малый) * Счётный и раздаточный материал по формированию элементарных математических представлений. * Демонстрационный счётный материал по формированию элементарных математических представлений. * Демонстрационный счётный материал по формированию элементарных математических представлений. * Наборы геометрических фигур. * Настольные театры: «Лиса и заяц», «Репка», «Три поросёнка»,   «Кот, петух и лиса», «Гуси-лебеди», «Колобок».   * Набор игрушек для кукольного театра. |
| 3 | Методический кабинет   * оказание методической помощи педагогическому коллективу в вопросах воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста; * для организации совместной деятельности с педагогами; * организация консультаций, семинаров, педагогических советов; * выставка дидактических и методических пособий; * материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития | -нормативные документы;  -методическая и справочная литература;  -методические материалы и рекомендации;  -документация по содержанию работы ДОУ;  -детская художественная литература;  -фотоматериал;  -видеоматериал;  наглядный материал. |
| 4 | Медицинский кабинет   * проведение антропометрии, изолирование больных детей. | Материал по санитарно-просветительской, лечебно-профилактической работе.  Медицинский материал |

**3.1.2.Методические материалы и средства обучения и воспитания.**

**Первая младшая группа**

1.Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г. – 128с.  
2.Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. О.А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2014г. – 64с.  
3.Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. И.А. Помораева, В.А. Позина. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г. – 48с.  
4.Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. В.В. Гербова. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г. – 112с.  
5. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Комарова Т.С., М.: Мозаика-Синтез, 2014г. – 96с.

**Перечень наглядно-демонстрационного материала**

***Серия картин «Времена года»***

«Зима в лесу», «Зима в городе», «Весна в лесу», «Весна в городе», «Лето в лесу», «Лето в городе», «Осень в лесу», «Осень в городе».

***Серия картин «Наша страна»***

«Красная площадь», «На страже мира».

**Серия «Сказки».**

«Репка», «Курочка Ряба», «Колобок», Кот, петух и лиса», «Колобок».

***Пособие «Сказки Чуковского»***

Портрет Чуковского*,* «Доктор Айболит».

***Картины из серии «Кем быть?»***

«Птичница», «Комбайнер», «Повар», «Тракторист», «Рабочий-строитель», «Космонавт», «Учитель»,«Милиционер-регулировщик», «Продавец», «Доярка», «Врач».

***Серия картин «Мы играем»***

«Помогаем товарищу», «Едем на автобусе», «Играем в поезд», «Едем на лошадке», «Играем с песком», «Строим дом», «Дети купают куклу», «Дети играют в кубики».

***Серия картин «Занятия детей»***

«Дети кормят курицу и цыплят», «Летом на прогулке», «Зимой на прогулке».

***Серия «Дикие животные»***

«Верблюды», «Уж и гадюка», «Белый медведь», «Обезьяны», «Ежи», «Волки», «Лисица», «Зайцы», «Бурые медведи», «Слоны», «Тигр», «Львы»,«Лоси», «Белки».

***Картины «Из жизни диких животных»***

«Зайцы в зимнем лесу», «Зайчиха с зайчатами», « Белка с бельчатами в летнем лесу», «Волчья стая зимой», «Медведи весной», «Семья лосей летом», «Семья ежей»,«Черепахи».

***Картины «Из жизни домашних животных»***

«Собака со щенками», «Коза с козлятами», «Свинья с поросятами», «Овцы», «Караван верблюдов», «Перевозка груза на ослах», «Колхозная ферма», «Свиноферма», «Кошка в доме», «Стадо коров на лугу», «Корова с телёнком», «Конюшня», «Овцы на пастбище», «Олени в тундре», «Верблюдица с верблюжонком», «Птицеферма», «Утки и гуси», «Куры», «Лошадь с жеребёнком», «Кролики», «Кошка с котятами»*,* «Овцы с ягнятами».

***Картины из серии «Правила дорожного движения»***

«Красный сигнал светофора», «Зелёный сигнал светофора», «Жёлтый сигнал светофора», «Нерегулируемый переход», «Переход улиц и дорог», «Улица города», «Дорожные знаки», «Пешеходные переходы», «Обход транспорта».

***Русское народное декоративно-прикладное искусство в детском саду***

«Дымковская глиняная игрушка», «Филимоновская глиняная игрушка», «Гжельская керамика», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись».

**Электронные образовательные ресурсы.**

**«Игры со словами»** - интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми.Издательство «Экзамен» 2013г.

**«Смотри и говори»**- интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми.Издательство «Экзамен» 2013г.

**«Говорящие картинки»** - интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми.Издательство «Экзамен» 2013г.

**3.2. Распорядок дня.**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.  
В таблице приведен примерный режим дня для подготовительной группы. Режим дня составлен с расчетом на 10,5часовое пребывание ребенка в детском саду.   
 В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть организованной образовательной деятельности проводится на участке во время прогулки.

В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно, знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

**Организация режима пребывания детей в ДОУ  
( ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режим дня** | **Первая младшая группа** |
| **Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность, игры** | **7.00 – 8.10** |
| **Утренняя гимнастика** | **8.10 – 8.15** |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | **8.15 – 8.40** |
| **Самостоятельная деятельность, игры** | **8.40 – 9.00** |
| **Организованная образовательная деятельность** | **9.00-9.30** |
| **Совместная деятельность, самостоятельная деятельность** | **9.30-9.40** |
| **Второй завтрак** | **9.40 – 9.50 (после 2 ООД)** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** | **9.50 – 11.50** |
| **Возвращение с прогулки, игры** | **11.50 – 12.00** |
| **Подготовка к обеду, обед** | **12.00 – 12.20** |
| **Подготовка ко сну, дневной сон** | **12.20 – 15.20** |
| **Подъём, воздушные процедуры** | **15.20 – 15.30** |
| **Организованная образовательная деятельность. Чтение художественной литературы.** | **15.30 – 15.40** |
| **Самостоятельная деятельность.** | **15.40 – 16.00** |
| **Подготовка к ужину, ужин** | **16.00-16.30** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой** | **16.30 – 17.30** |

**Организация режима пребывания детей в ДОУ**

**( ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режим дня** | **Первая младшая группа** |
| **Приём детей (на воздухе), осмотр, самостоятельная деятельность, игры** | **7.00 – 8.05** |
| **Утренняя гимнастика (на улице)** | **8.05 – 8.10** |
| **Самостоятельная деятельность** | **-** |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | **8.10 – 8.35** |
| **Самостоятельная деятельность, игры** | **8.35 – 9.00** |
| **Организованная образовательная деятельность** | **9.00 – 9.10** |
| **Совместная деятельность, самостоятельная деятельность** | **9.10-9.40** |
| **Второй завтрак** | **9.40 – 9.50** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** | **9.50 – 11.50** |
| **Возвращение с прогулки, игры** | **11.50 – 12.00** |
| **Подготовка к обеду, обед** | **12.00 – 12.20** |
| **Подготовка ко сну, дневной сон** | **12.20 – 15.20** |
| **Подъём, воздушные процедуры** | **15.20 – 15.30** |
| **Чтение художественной литературы (на улице). Самостоятельная деятельность. Возвращение с прогулки.** | **15.30 – 16.30** |
| **Подготовка к ужину, ужин** | **16.00 – 16.30** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой** | **16.30 – 17.30** |

**3.3 .Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

* явлениям нравственной жизни ребенка
* окружающей природе
* миру искусства и литературы
* традиционным для семьи, государства праздничным событиям
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
* сезонным явлениям
* народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиям.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

* Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
* Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
* Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
* Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

**Праздники и досуги для детей первой младшей группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Сроки** | **Форма проведения праздника** |
| «День знаний» | 1 сентября | Торжественная линейка и игровая программа на площадке ДОУ |
| Неделя здорового образа жизни | 2 неделя декабря | Спортивные развлечения |
| «Новогодний карнавал» | 4 неделя декабря | Концертная программа |
| Неделя безопасности | 2 неделя февраля | Игровая программа |
| «8 Марта» | 1 неделя марта | Концертная программа |
| Неделя театра | 4 неделя марта | Театрализованные представления |
| Неделя детской книги | 3 неделя апреля | Игровая программа и викторины |
| Фестиваль детского творчества | 4 неделя апреля | Концертная программа из 4 номинаций: стих, песня, танец, композиция |
| «День защиты детей» | 1 июня | Игровая программа |

**3.4.Организация развивающей предметно – пространственной среды.**

**3.4.1.Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

* реализацию различных образовательных программ;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

* Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

* Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
* Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

* Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

* Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

* Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**3.4.2. Предметно – развивающая среда**

***(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).***

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе т**ехнические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.**

Одним из условий обеспечения воспитательно-образовательного процесса является создание развивающей среды.

Педагогами, обслуживающим персоналом в ДОУ создана развивающая среда, обеспечивающая полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие детей.

***Методический кабинет детского сада*** оснащён всем необходимым для обеспечения образовательного процесса с дошкольниками:

нормативно-правовая база организации деятельности дошкольного образовательного учреждения;

современные программы и технологии дошкольного образования;

методические рекомендации по основным направлениям работы с дошкольниками;

обобщённый положительный педагогический опыт воспитателей;

библиотека методической и детской литературы;

демонстрационный, раздаточный, игровой материал для организации педагогической деятельности с дошкольниками

В педагогическом процессе ДОУ для развития познавательного интереса, повышения уровня и качества знаний у детей,  в детском саду используются разнообразные технические средства:

* музыкальный центр для развлекательных мероприятий, прослушивания музыки в режимных моментах, проведения музыкотерапии;
* мультимидийная доска, компьютер, ноутбук и другая оргтехника (принтер, ксерокс) для проведения образовательной деятельности с детьми, для сбора и анализа информации,  оформления педагогической документации.

Предметно-развивающая среда в групповых комнатах, соответствует положению дошкольной дидактики, которая является основной частью педагогики развития. Каждому ребенку предоставляется возможность реализовать свои способности и потребности в общении, игре, действиях с предметами. Пространство игровых комнат организовано так, что дети имеют возможность одновременно заниматься разными видами деятельности, при этом, не мешая друг другу.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

* реализацию различных образовательных программ;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

В соответствии с комплексно-тематическим принципом планирования образовательного процесса в подготовительной группе созданы следующие центры развития детей:

1) центр двигательной деятельности;

2) центр сюжетной игры;

3) центр развивающих игр;

4) центр познавательно-исследовательской деятельности;

5) центр книги;

6) центр музыкально-художественного творчества;

7) центр конструирования;

8) центр изобразительного творчества;

9)центр трудовой деятельности;  
10) центр безопасности;

11) центр тематической информации «Информационное поле» и др.

**В группе**созданы условия для индивидуальных и коллективных игр, самостоятельной активности детей (музыкально-познавательной и исследовательской, проектной и интеллектуальной, театрализованной деятельности и др.). Это позволяет детям организовывать разные игры в соответствии со своими интересами и замыслами, а также найти удобное, комфортное и безопасное место в зависимости от своего эмоционального состояния. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих игр и увлечений. Среда своевременно изменяется (обновляется) с учетом программы, усложняющегося уровня умений детей и их половых различий.

Предметно-развивающая среда является для ребенка информативной, удовлетворяет его возрастные потребности и обеспечивает общение с объективной действительностью.

В группе определена игровая зона, уголок для уединения и отдыха, созданы игровые зоны для мальчиков и девочек. В группе имеются: атрибуты для сюжетно-ролевых игр, пособия для ООД, дидактические и развивающие игры, игрушки. Много пособий изготовлено руками воспитателей и родителей.

При организации предметной среды мы руководствуемся требованиями обеспечения двигательной активности. Для этого в подготовительной группе созданы центры развития движений с набором нетрадиционных безопасных пособий для развития физических качеств, дорожки здоровья.

Особое внимание уделяем организации зон для самостоятельной творческой деятельности детей: центры творчества, где имеются различные виды бумаги, материалы для воспроизведения рисунков: гуашь, фломастеры, карандаши, мелки итд; карточки для дорисовывания и штриховки, раскраски, формы - заготовки для декоративного рисования, и т.д.

В группе оформлен центр краеведения с материалами по ознакомлению детей с родным городом.

В центре природы имеются календари природы, фотокартотека комнатных растений, оборудование для ухода за растениями, и труда;

На территории учреждения имеются огород, цветники и клумбы.

В группе есть центр безопасности, где имеется иллюстративный материал, макеты проезжей части, светофоры, дорожные знаки, модели различных автомобилей, игры, материалы наглядной агитации для родителей.

В групповой комнате есть спортивный центр с традиционным и нетрадиционным физкультурным оборудованием.

Предметно-развивающая среда в ДОУ создана с учётом возрастных особенностей детей.

=== Подписано Простой Электронной Подписью === Дата: 09.06.2021 11:27:25 === Уникальный код: 242111-58632 === ФИО: Ираида Кареньких === Должность: Заведующая ДОУ ===